

# 図書館通信

## 《 今月のおすすめ 》

### 一般書



『家族の痕跡 いちばん最後に残るもの』  
斎藤 環 著

ひきこもり、DV、ACなどの病の温床ではあるが、他のどんな人間関係よりはまし……。多くの家族の症例をみてきた精神科医である著者だけが書ける、最も刺激的にして、愛情あふれる家族擁護論。

『天皇と東大 大日本帝国の生と死 上・下』  
立花 隆 著

『黒船以降 - 政治家と官僚の条件』  
山内 昌之 / 中村 彰彦 著

『物理学者、ウォール街を往く。』  
エマニュエル・ダーマン 著

『キリストの勝利 ローマ人の物語』  
塩野 七生 著

『スイスと日本 国を守るということ - 「永世中立」を支える「民間防衛」の知恵に学ぶ』  
松村 劭 著

『ママ作って！  
ボクの、わたしの幼稚園バッグ』  
株式会社 雄鶏社 著

『古田のブログ』  
古田 敦也 著

『郵便局 - 民営化の未来図を読む』  
日本経済新聞社 編

『武道的身体のつくり方 身体革命を読み解く』  
木村 文哉 著

### 児童書・絵本

よく知られたお話や風変わりなお話など、アンデルセンの傑作9編を収録。アンデルセン研究の第一人者による再話と、人気イラストレーターの美しくファンタジックな挿絵で、新鮮な驚きに満ちた世界へ。



『アンデルセン原作 妖精が丘』  
ナオミルイス 作 // エマ・チチェスター・クラーク 絵

『まほういろのえのぐ』  
つちだ よしはる 作

『ゆきだるまはよるがすき！』  
キャラリン・ピーナー 作 / マーク・ピーナー 絵

『ファーガス・クレインと空飛ぶ鉄の馬』  
ポール・スチュワート 作 / クリス・リデル 絵

『ぼくだってできるさ！』  
エドアルド・ペチシカ 作 / ヘレナ・ズマトリーコバー 絵

### 新着のコンパクト・ディスク

- 『ねむの木の子守歌 天満 敦子』
- 『12個の歌 川嶋 あい』
- 『MOMOE TRIBUTE  
Thank You For・・・Part 2 鈴木 雅之ほか』
- 『Romance - 韓国ドラマ・クラシックス -』
- 『ディア モデストマン coba』
- 『日本音楽まるかじり』

阿久比町立図書館

☎48-6231

### 3月の図書館カレンダー

印は休館日です。

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

開館時間 火～金 午前10時～午後6時  
土・日・祝日 午前10時～午後5時

### 展示ホール



宝生土雛展及び水彩20会作品展  
2月19日(日)まで  
阿久比高校展  
2月23日(木)～3月5日(日)  
阿久比絵画同好会展  
3月9日(木)～3月15日(水)

### おはなし会

お話コーナーで、紙芝居や絵本の読み聞かせなど子ども向けの楽しい催しをします。  
・土曜日 午後2時30分から  
・日曜日 午前11時から  
と祝日 午後2時30分から

