

# 伝統文化が息づくまち

A Town where Traditional Culture Lives On

先人たちが築き上げてきた伝統文化は、現在も脈々と受け継がれています。平安時代から行われるようになった民俗信仰行事である虫供養、勇壮な山車の曳き回しやお囃子、三番叟などが奉納される山車祭りなど、後世へと引き継いでいきたいまちの文化を感じることができます。

The traditional culture developed by our ancestors is still being passed on today. The local culture that we want to pass on to future generations can be experienced through cultural events that include the Mushi-Kuyo (Bug Memorial), an event rooted in folk beliefs that has been held since the Heian period, and a float parade festival that consists of pulling heroic floats around town, hayashi musical performers, and sanbaso dancing.



## ① 虫供養



虫供養は農作業で犠牲になった田畠の虫を供養するために念仏を行ったことが始まりとされ、融通念仏の始祖「良忍上人」により広められ、平安時代の終わりころから阿久比でも行われるようになったといわれる民俗信仰行事で、約900年の歴史があります。

昭和58年に東浦・知多・常滑とともに「知多の虫供養行事」として、愛知県無形民俗文化財に指定されました。

虫供養行事は現在、町内12地区が1年交代で当番を受け持ち、1年をかけて寒干しや土用干しなどを行い、虫供養当日を迎えます。

行事当日は、導師の先導で同行衆による百万遍念佛が唱和され、道場や1番から8番までの小屋の中に掛けられた町指定有形民俗文化財の掛け軸を順番にお参りします。また、会場内に立てられた大塔婆の下の砂山を幼児に踏ませると「かんの虫封じ」になり健やかに成長できると伝えられています。



## ② 高岡獅子館



江戸時代終期に制作されたといわれており、形態は四方向に切破風屋根を持つ入母屋造りで、彫刻は金箔で仕上げられています。天満社で保管されており、かつては獅子舞奉納に使用していました。現在は祭礼の際に披露されています。

## ③ 坂部獅子館

江戸時代後期に制作された坂部獅子館は、館の構造は基台が正方形で、四隅に胴柱が立ち上がり四方向に開口しています。



## ④ 春の山車祭り

阿久比町には町指定有形民俗文化財である山車が宮津地区に2輌、萩地区、横松地区、大古根地区に各1輌の計5輌あります。毎年4月になると、各地区の神社では、その年の豊作を祈る春祭りが行われ、勇壮な山車の曳き回しやお囃子、三番叟などが奉納されます。例祭の前夜は宵宮といわれ、提灯をつけた山車が見られます。

### ■ 宮津

宮津地区には北組と南社の2輌の山車があり、どちらも知多型に属しています。2輌を勢いよく繰り返し前後に曳く「せり」が見どころです。

### ■ 萩

萩大山車は知多型に属しています。萩地区は坂や狭い道が多く、曳く人の技術と経験を要します。坂を勢いよく下る迫力満点な「坂おろし」が見どころです。

### ■ 横松

横松山車は知多型に属し、町内では比較的大型の山車で、練り歩く姿は勇壮です。横松地区は宮大工を多く輩出したことでも有名です。

### ■ 大古根

大古根八幡社山車は知多型に属し、夜には提灯を飾り付けた山車の曳き回し「宵宮」が行われ、幻想的な明かりは見る人を魅了します。



横松



宮津



大古根

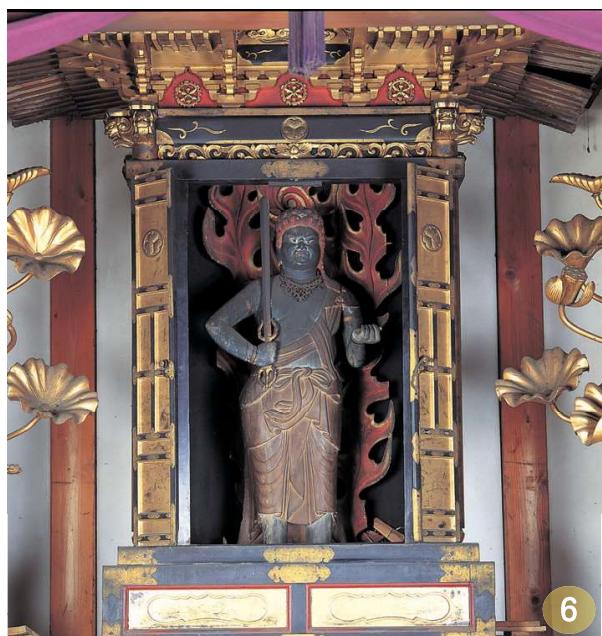


萩



5 ⑤ れんけいじ  
**蓮慶寺**

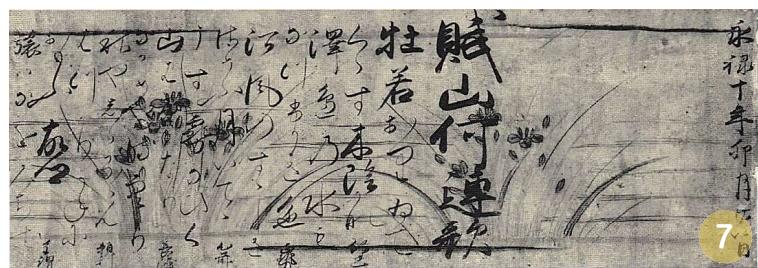
石坂山蓮慶寺の「本堂」「大門（山門）」「土塀」は平成25年に国の登録有形文化財に登録されました。本堂は200年以上の歴史があります。古くから山車の制作にも携わっていた町内横松地区の「横松大工」が本堂の棟梁であった記録が棟札に残ります。「二重折り上げ格天井」と呼ばれる格式高い建築様式が用いられこのころの本堂としては大規模なものとなっています。



6 ⑥ ふどうみょうおうりつぞう  
**不動明王立像（平泉寺）**

不動明王立像は、高さ125cmの中心一木造りで、足柄に「文永十一年修理了」の墨書があり、蒙古襲来のとき、郷民祈願のために修理されたと今に伝えられています。

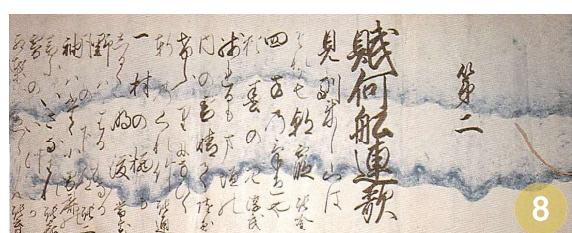
また、平泉寺には文治6年（1190年）源頼朝が野間の里（美浜町）に父義朝の墓参りの帰途この寺を訪れ、その時に眺めた中秋の名月がとてもすばらしかったことから、坊号（寺につける名の一種）を大乗坊から円月坊と称するように命じたという寺伝があります。



7 ⑦ ふすやまなにれんが  
**賦山何連歌（洞雲院）**

安土・桃山時代の連歌の第一人者、里村紹巴（1524～1602年）が、刈谷城主水野氏の重臣、無仁斎の家に招かれ連歌会を行い、京都に帰った後、金銀で草花などを下絵した華麗な絵懐紙を作り、刈谷の地で詠まれた百句を自ら清書して、興行主の無仁斎へ贈ったとされるものが賦山何連歌です。洞雲院に奉納され現在に伝えられています。

（一般公開はしていません）



8 ⑧ きたはらてんじんほうらくれんが  
**北原天神法楽連歌（八幡社）**

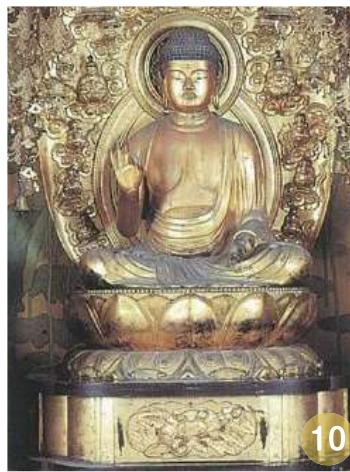
1690年（元禄3年）に造営遷宮を行ったときに、宮津の新海淳武が京都北野の連歌師に連歌千句を詠んでもらい、自分の句も詠みこみ奉納したものです。（2巻～10巻）白沢の八幡社に保管されています。



9

毘沙門天立像(平泉寺)  
⑨

毘沙門天立像は高さ 115cm。不動明王立像と同じように足柄に「文永十一年修理了」の墨書があり、両像ともに修理彩色されています。寺伝では毘沙門天像とありますが、おそらく四天王の1体、増長天であろうと思われます。仕上げは美しく、いくぶん形式化もみえますが、より写実的で不動明王立像よりやや後期の作と思われます。



10

阿弥陀如来坐像(平泉寺)  
⑩

阿弥陀如来坐像は、高さ 99cm の寄木造りで、1153年（仁平3年）という制作年が書き込まれています。藤原後期の作品で、愛知県下で銘のある仏像の中では、最も古いとされています。



11

長頸三筋壺  
⑪

平成19年12月に宮津板山土地区画整理事業の開発に伴い発見されました。制作時期は平安時代末期と推定されており、長頸型の壺で、肩部から胴部にかけて沈線が三本引かれ、色調は上部が赤茶色、下部が灰色、上部には白茶色の自然釉がかかっています。

知多半島は平安時代の終わりから室町時代の終わりまで窯業が盛んで、町内でも多数の甕や壺などが発掘されています。

## 阿久比町内指定文化財一覧



文化財分類	名称	種類	所在地	所有者など
登録有形文化財（国登録）	蓮慶寺本堂	建造物	阿久比町大字植大字石坂 37-1	蓮慶寺
登録有形文化財（国登録）	蓮慶寺大門	建造物	阿久比町大字植大字石坂 37-1	蓮慶寺
登録有形文化財（国登録）	蓮慶寺土堀	建造物	阿久比町大字植大字石坂 37-1	蓮慶寺
有形文化財（県指定）	不動明王立像	美術工芸品	阿久比町大字襟岡字唐松 29	平泉寺
有形文化財（県指定）	毘沙門天立像	美術工芸品	阿久比町大字襟岡字唐松 29	平泉寺
有形文化財（県指定）	阿弥陀如来坐像	美術工芸品	阿久比町大字襟岡字唐松 29	平泉寺
有形文化財（県指定）	賦山何連歌（杜若連歌）	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
無形民俗文化財（県指定）	知多の虫供養行事	その他	阿久比町内	阿久比谷虫供養保存会
史跡（県指定）	板山長根古窯	その他	阿久比町大字板山字長根 50-11	半田市
有形文化財（町指定）	正盛院仁王門	建造物	阿久比町大字草木字草出口 7	正盛院
有形文化財（町指定）	十六羅漢図	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	涅槃図	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	蓮水鳥図	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	金唐紙	美術工芸品	阿久比町大字宮津字宮本 29	熱田社
有形文化財（町指定）	仁王像	美術工芸品	阿久比町大字草木字草出口 7	正盛院
有形文化財（町指定）	如意輪観音像	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	円空仏	美術工芸品	阿久比町大字白沢字東中根 23	宝安寺
有形文化財（町指定）	鞍	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	重箱	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	於大の方位牌	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	香合	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	長頸三筋壺	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字殿越 50	阿久比町
有形文化財（町指定）	血書阿弥陀経	美術工芸品	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
有形文化財（町指定）	北原天神法楽連歌	美術工芸品	阿久比町大字白沢字北根 3	八幡社
有形民俗文化財（町指定）	阿久比谷虫供養付掛軸	その他	阿久比町内	阿久比谷虫供養保存会
有形民俗文化財（町指定）	宮津北組山車	その他	阿久比町大字宮津字堂道 16	宮津北組山車保存会
有形民俗文化財（町指定）	南社山車	その他	阿久比町大字宮津字宮本 30-3	南社山車保存会
有形民俗文化財（町指定）	大古根八幡社山車	その他	阿久比町大字植大字柿崎 11	大古根八幡社山車保存会
有形民俗文化財（町指定）	萩大山車	その他	阿久比町大字萩曾根 21-1	萩大山車保存会
有形民俗文化財（町指定）	横社山車	その他	阿久比町大字横松字前田 64	横社山車保存会
有形民俗文化財（町指定）	高岡獅子館	その他	阿久比町大字矢高字三ノ山高 16	大字高岡区長
有形民俗文化財（町指定）	坂部獅子館	その他	阿久比町大字卯坂字八反田 52	大字坂部区長
史跡	二子塚古墳	その他	阿久比町大字宮津字八反田 5・6・7・8	個人所有
史跡	久松 松平家葬地	その他	阿久比町大字卯坂字英比 67	洞雲院
史跡	坂部城址	その他	阿久比町大字卯坂字栗之木谷 32-1	洞雲院
天然記念物	楠	その他	阿久比町大字宮津字宮本 29	熱田社