当一じいさんの聞いた絵

かっった。 時間 かっった。 で花れい かっった。

なの童

すきです。正一じいさんは絵をかくことが大

h

持って、ごんげん山の山桜をかこうの文化祭で入選しました。の文化祭で入選しました。

ていたのです。つ、うすいピンクの山桜が気になっていたの緑の森の中に、ひときわ目だいつもの散歩道から見えるごんげ

と車で出かけました。

さるように咲いていました。
じいさんは目を見張りました。池のうつっていました。ほっとした正一うつっていました。ほっとした正一うかありました。池には空が美しく

時間も忘れて絵筆をはしらせましいを立ててかきはじめました。正一じいさんは、さっそくイーゼらゆれて、美しい絵のようでした。の花がうつって風がふけば、ゆらゆの花がうつって風がふけば、ゆらゆのでがあります。

かきました。つっている緑の草やピンクの山桜も枝いっぱいにかきました。池にうた。桜の木には満開のピンクの花を

いる絵になっていました。根元にかわいい目をして、すわってずもない金色のきつねが、桜の木のずりにびっくりしました。かいたは(これでよし)と、自分のかいた絵

Eージハさいは、広省にきつはこるように池へ飛び込みました。のきつねがザブンと絵筆をおっかけその時でした。木の下にいた金色

ブックをかかえて、走るようにしてだまされたと、あわててスケッチ正一じいさんは、本当にきつねに

た。 たのか車が見えずさがして歩きまし山を出ましたが、でも道をまちがえ

FTジハきしは、山桜の会に覚を山へ忘れてきてしまったのです。ブックだけ持って絵の道具はみんな家に帰って気がつくと、スケッチ

ざりました。もらった電車の絵を客間に並べてかました。

持っていないし)は考えていました。(金色のえのぐもしぎでならなく、毎日のように見てしぎでならなく、毎日のように見て正一じいさんは金色のきつねがふ

とも忘れていた夜のことでした。何日か過ぎて、金色のきつねのこるので、自信たっぷりでした。でも山桜はとても美しくかけてい

けるほどびっくりしました。ほうへ行って見ると、広いローカかほうへ行って見ると、広いローカかさました正一じいさんは、音のするさました正一じいさんは、音のする

音をたててローカを走っているのは、絵にかいた電車で運転をしていいながら、絵をかざっている部屋へりながら、絵をかざっている部屋への電車もなく、山桜の金色のきつねませんでした。正一じいさんは、まさかと目をこすいませんでした。正一じいさんは、おにかいた電車で運転をしているのです。

いました。 も金色のきつねも絵の中にちゃんと 朝になって絵を見に行くと、電車

りませんでした。 金色のきつねにも変わったことはあその後、絵の中の電車も、山桜の

ずっずっずっかって 尽り、ですでのことでした。 正一じいさんも忘れかけたある夜

ま昼のように明るい月夜の空を、わてて外へとびだしました。しているので、正一じいさんは、あばトゴトゴトゴトッと、家の外で音が

て、遠くへ行ってしまいました。
に運転をしていて、すいすいと空をに運転をしていて、すいすいと空を
にの中の電車を金色のきつねが上手

いって、楽しく乗って遊んでいるの多うと悲しく泣いていました。もう帰ってこないだ見つめました。もう帰ってこないだ正一じいさんは身動きもできずに

かわいくかきました。
た。金色のきつねも山桜の木の下にいので、元通り電車の絵をかきましいので、元通り電車の絵をかきまし

だろうと、思うことにしました。

ました。きちんと絵のがくの下においてありきちんと絵のがくの下においてありきた絵のどうぐが、いつのまにか、が気がつくと、ごんげん山に忘れて(あれ・・・・・)正一じいさん

しろやま会員 中川 かなめ